



Mit unserem

Stricky

angefertigt

Связано с помощью «Штрикки»

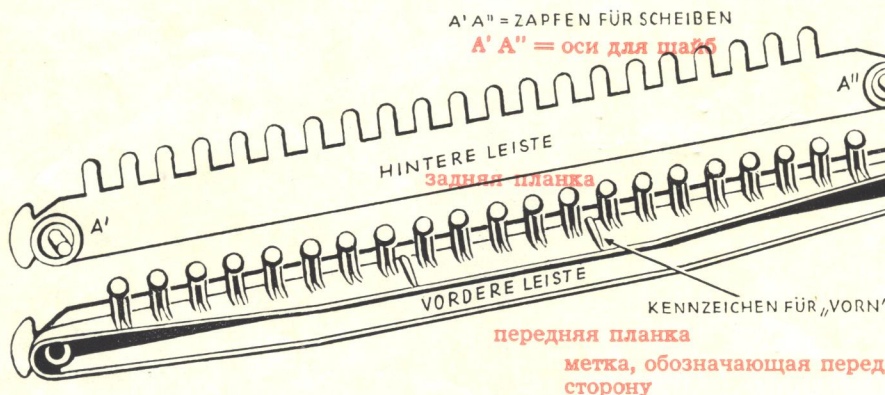


Штрикки

Современный плосковязальный прибор

I. Основные детали и принадлежности

Прибор «Штрикки» состоит из двух вязальных планок со штифтами сдвинутыми на половину деления относительно друг друга. Это соответствует системе установки игл на плосковязальных машинах. В нашем приборе иглы заменены штифтами.



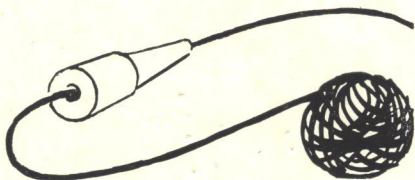
Принадлежности:

- a) 3 нитеводителя для равномерного ведения нити
- b) 4 шайбы для увеличения расстояния между планками
- c) 1 игла для накидывания петель на штифты
- d) данное руководство по пользованию прибором
- e) хлопчатобумажные нитки для упражнения

II. Вязание с помощью прибора «Штрикки»

а) Сборка прибора

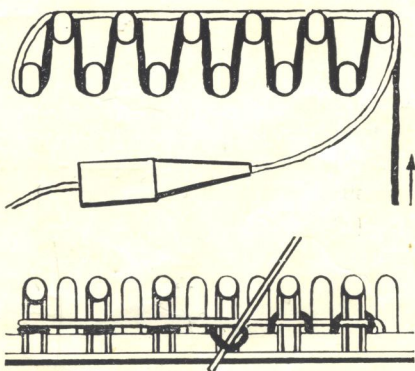
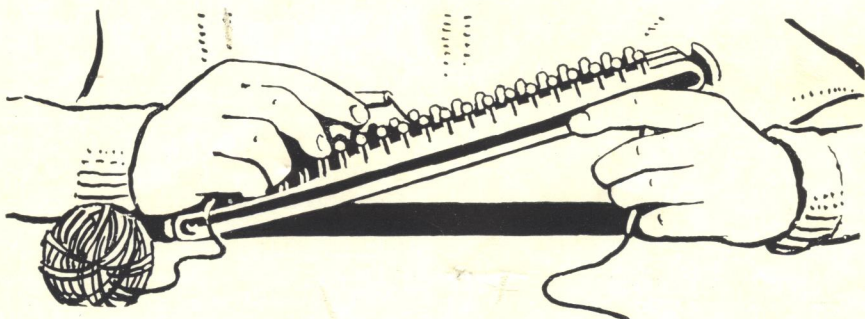
Планки прибора следует положить на стол, повернув их к себе меткой, указывающей переднюю сторону. Затем в зависимости от толщины нити необходимо подобрать соответствующие шайбы для установки расстояния между планками.



Для упражнения с хлопчатобумажными нитками не советуем пользоваться дополнительными шайбами.

б) **Набирание петель** является началом вязание. Для этого необходимо продеть нить через нитеводителя таким образом, чтобы конец нити вышел на острие нитеводителя. Затем следует провести нить между обеими планками и при этом придерживать её левой рукой. Вначале нить кладется справа налево зигзагообразно за штифты, затем лишь СЗАДИ, а затем **СПЕРЕДИ** вокруг штифтов.

При этом **важно**, чтобы нить свободно шла через нитеводитель и не тормозилась рукой. Прибор сле-



дует держать в руках легко, чтобы вязка свободно проходила сквозь планки.

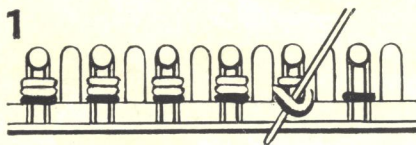
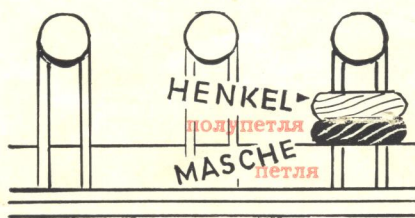
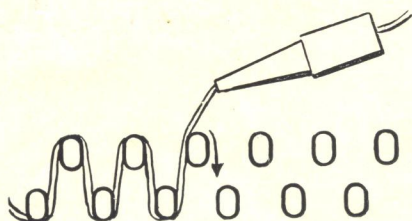
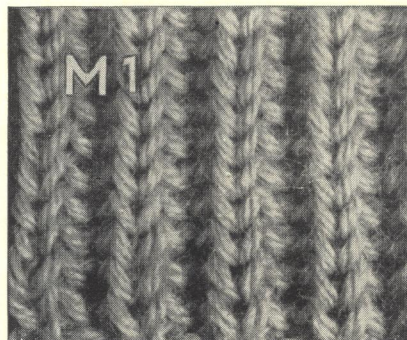
А сейчас можно приступить к перекидыванию первой (зигзагообразно), проложенной нити через следующую. Для того, чтобы нить скользила хорошо, начинать следует с левой стороны задней планки.

После набирания этих заправочных петель можно приступать к прокладыванию нити для соответствующих узоров.

Шерстью вязать легче, чем хлопчатобумажными нитками!

а) Фанг (ластик)

Для этого пластического узора требуется много материала. Он подходит прежде всего для теплых свитеров, жакетов, шарфов, шапочек и т. д.



После набирания петель нить прокладывается зигзагом вокруг каждого штифта.

1-ый ряд:

Нить прокладывается слева направо. Лишь петли и полупетли*) задней планки перекидываются вместе через вновь проложенную нить (рис. 1). Петли и полупетли передней планки остаются на своем месте (рис. 2).

*) Полупетлей мы называем нить, которая остается на своем месте.

2-ой ряд:

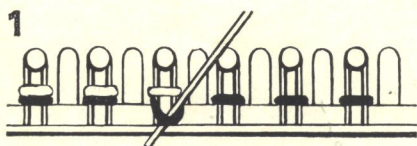
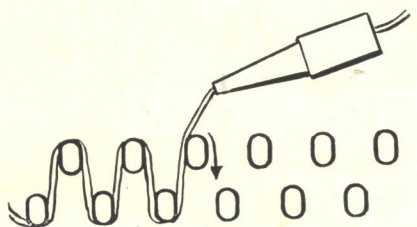
Нить прокладывается справа налево. Лишь петли и полупетли передней планки перекидываются вместе через вновь проложенную нить (рис. 1). Петли и полупетли задней планки остаются на своем месте (рис. 2).

1-ый и 2-ой ряды повторяются.

Итак, при вязании этим узором перекидывание петель спереди и сзади через вновь проложенную нить постоянно чередуются.

б) Полуфанг (жемчужный ластик)

Этот узор получил свое название от жемчужных петель, расположенных на вязке.



1. und 2. Reihe VORN



1. Reihe HINTEN
1-ый ряд задней планки



2. Reihe HINTEN

2-ой ряд задней планки

После набирания петель нить прокладывается зигзагом вокруг штифтов.

1-ый ряд:

Нить кладется слева направо. Лишь петли передней планки перекидываются через вновь проложенную нить (рис. 1).

Петли и полупетли задней планки остаются на своих местах (рис. 2).

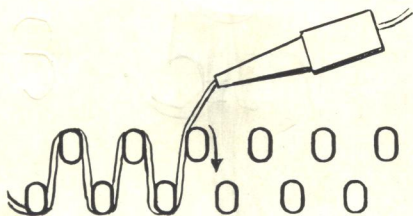
2-ой ряд:

Нить кладется справа налево. При вязании этого ряда петли передней планки (рис. 1) и полупетли задней планки вместе перекидываются через вновь проложенную нить (рис. 3).

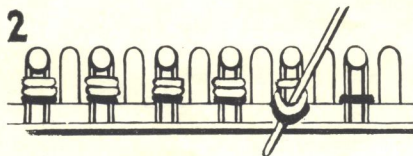
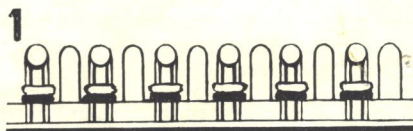
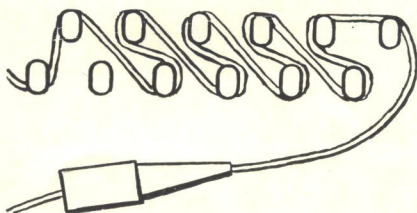
1-ый и 2-ой ряды повторяются.

Следовательно, при вязании этим узором петли передней планки перекидываются через вновь проложенную нить в каждом ряду, а петли и полупетли задней планки вместе — лишь в каждом 2-ом ряду.

После набирания петель нить прокладывается в 1-ом и 2-ом рядах зигзагом за штифты.



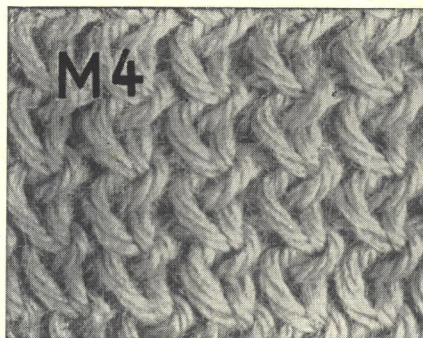
В 3-ем и 4-ом рядах нить кладется зигзагом наискось.



При вязании этим узором особое внимание следует обратить на то, что в 1-ом и 2-ом ряду нить прокладывается по зигзагу, а в 3-ем и 4-ом ряду по зигзагу наискось.

в) Фанг со сдвигом

При вязании этого узора тонкой нитью он выглядит как кружево.



1-ый ряд:

Нить прокладывается слева направо. Перекидываются вместе лишь петли и полупетли задней планки (рис. 2). Петли и полупетли передней планки остаются на своих местах (рис. 1).

2-ой ряд:

Нить прокладывается справа налево. Перекидываются вместе лишь петли и полупетли передней планки (рис. 2). Петли и полупетли задней планки остаются на своих местах (рис. 1).

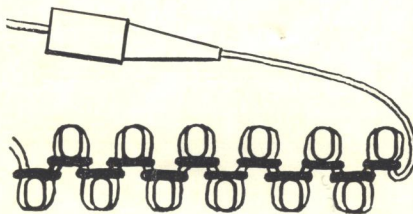
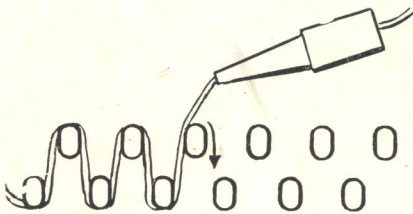
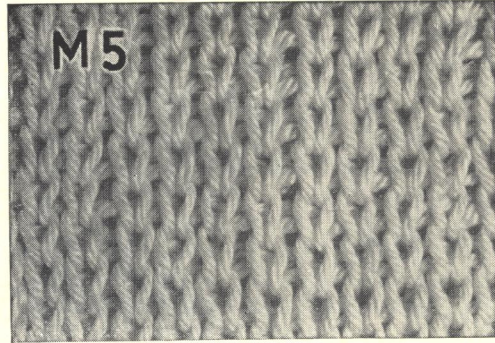
3-ий ряд:

Нить прокладывается слева направо. Перекидываются вместе лишь петли и полупетли задней планки (рис. 2). Петли и полупетли передней планки остаются на своих местах (рис. 1).

4-ый ряд:

Перекидываются лишь петли и полупетли передней планки (рис. 2). Петли и полупетли задней планки остаются на своих местах (рис. 1). 1—4 ряда повторяются.

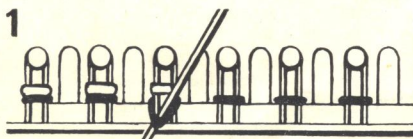
г) Лицевая петля (вязание справа направо и справа налево)



Этот узор подходит для вязания свитеров, кофточек а также резинок.

После набирания петель нить кладется для 1-го ряда зигзагом за штифты.

Во 2-ом ряду нить свободно кладется перед штифтами задней планки.



1. Reihe VORN u. HINTEN



2. Reihe HINTEN

2-ой ряд задней планки

1-ый ряд:

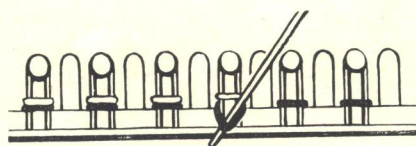
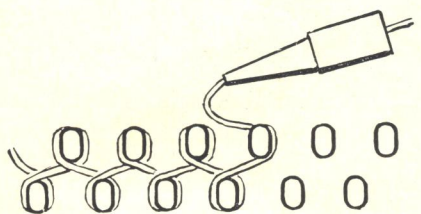
Все петли обеих планок перекидываются (рис. 1).

2-ой ряд:

Нить свободно кладется перед штифтами задней планки, а петли перекидываются (рис. 2).

1-ый и 2-ой ряды повторяются.

д) Фасонный рисунок



VORN und HINTEN
спереди и сзади



Этот рисунок не может быть выполнен на плосковязальных машинах. После набирания петель нить кладется вокруг штифтов зигзагом.

1-ый ряд:

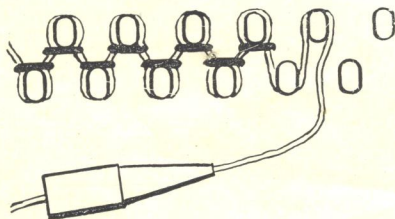
Нить кладется слева направо. С обеих сторон петли перекидываются через вновь проложенную нить.

2-ой ряд:

Нить кладется справа налево. С обеих сторон петли перекидываются через вновь проложенную нить.

1-ый и 2-ой ряды повторяются.

IV.

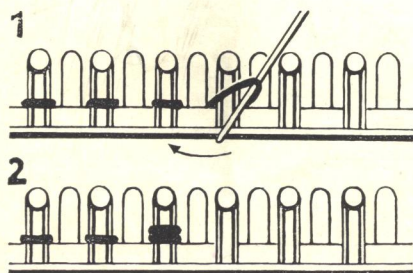


а) Прибавка петель

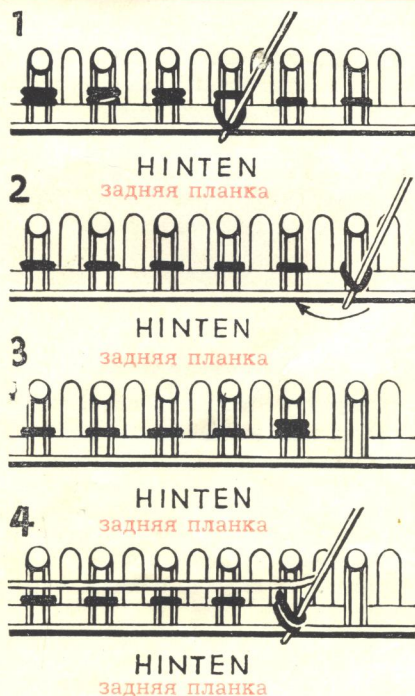
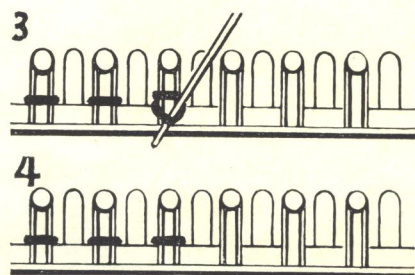
Если нам необходимо увеличить размеры изделия, то мы кладем нить за следующие штифты.

б) Убавка петель

Крайние петли на обеих планках перекидываются на следующий



штифт (рис. 1 и 2) и затем находящаяся внизу петля перекидывается (рис. 3 и 4).



в) Закрывание петель

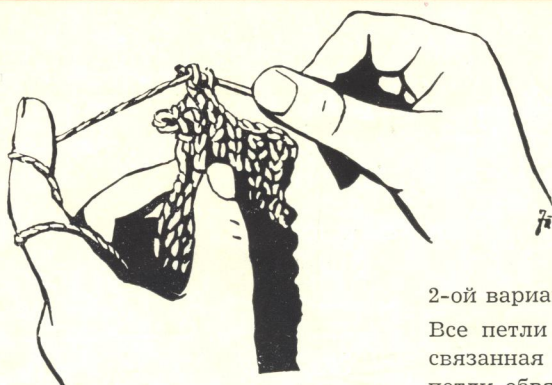
1-ый вариант:

Петли передней планки перекидываются на штифты задней планки, а нижняя петля перекидывается (рис. 1).

Затем крайняя петля переносится на следующий штифт, нить свободно кладется перед штифтом (рис. 2—4) и перекидывается.

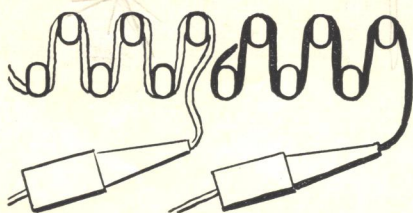
Повторить операции рисунков 2—4.

Через оставшуюся петлю протягивается нить. При закрывании петель следует обратить внимание на то, чтобы класть нить (в соответствии с рисунком) свободно.



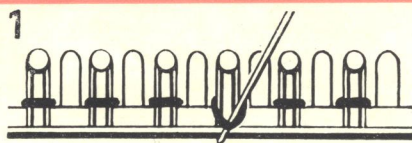
2-ой вариант:

Все петли снимаются со штифтов, связанная вещь вынимается и все петли обвязываются крючком.

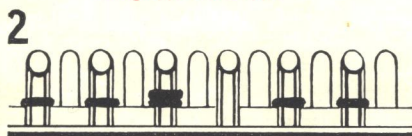


г) Выполнение разреза

Если необходимо разделить вязку, то следует использовать 2 клубка и 2 нитеводители. На месте раздела закладывается новая нить.



VORN und HINTEN
спереди и сзади



VORN und HINTEN
спереди и сзади

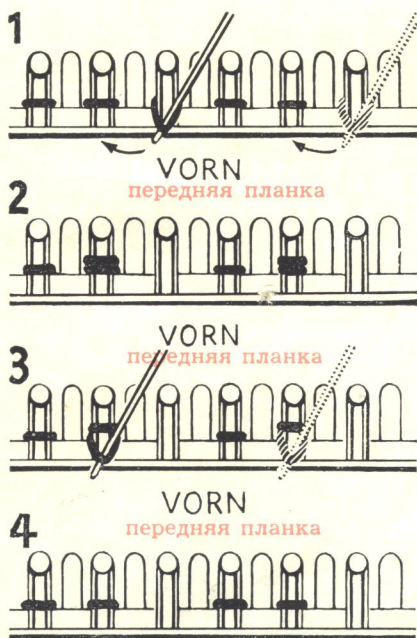
д) Петля для пуговицы

На передней и задней планке следует положить по одной петле на соседний штифт.

В следующем ряду за пустой штифт передней и задней планки вновь кладется нить.

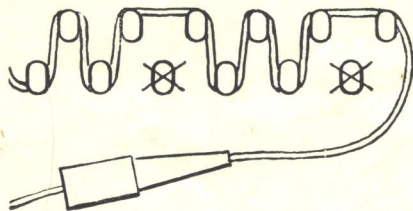
а) Рисунок с продольным репсом

При пропуске отдельных штифтов передней, задней или обеих планок при прокладывании нити на узор появляются продольные рубчики. Этот метод можно использовать при выполнении всех рисунков. Сначала набирают петли.



Пример:

На передней планке каждая 3-я петля переносится на соседний штифт (рис. 1 и 2), а затем обвязывается (рис. 3 и 4).



Ведение нити (x = не участвует)

б) Кайма

При вязании узорами фанг, полуфанг и лицевыми петлями можно путем переноса петель с одного штифта на другой связать кайму или различные фасонные узоры. В данном случае безграничные возможности предоставлены собственной фантазии.

Примечание:

Петли перекрываются лишь на передней планке (лицевой стороне).

1-ый вариант:

а) Связать 2 ряда желаемым узором.

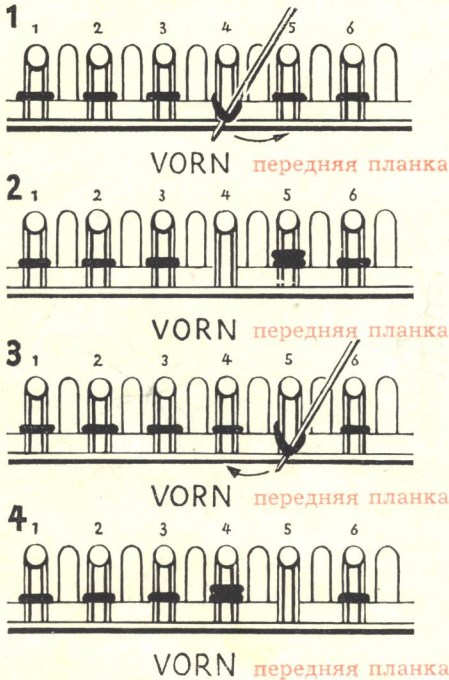
б) Переложить петлю с 4-го на 5-ый штифт (рис. 1 и 2).

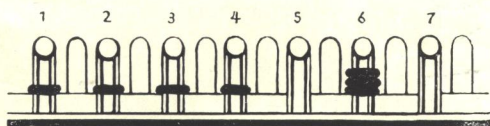
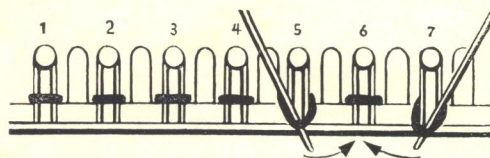
Связать 2 ряда (при этом в 1-ом ряду вновь положить нить на 4-ый штифт, а 2 петли 5 штифта перекинуть через вновь проложенную нить).

в) Переложить петлю с 5-го на 4-ый штифт (рис. 3 и 4).

Связать 2 ряда (при этом в 1-ом ряду вновь положить нить на 5-ый штифт, а 2 петли 4-го штифта перекинуть через вновь проложенную нить).

б) и в) повторяются.

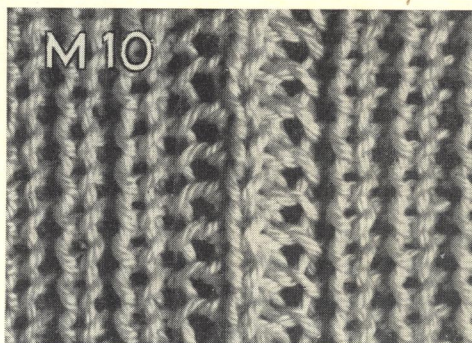




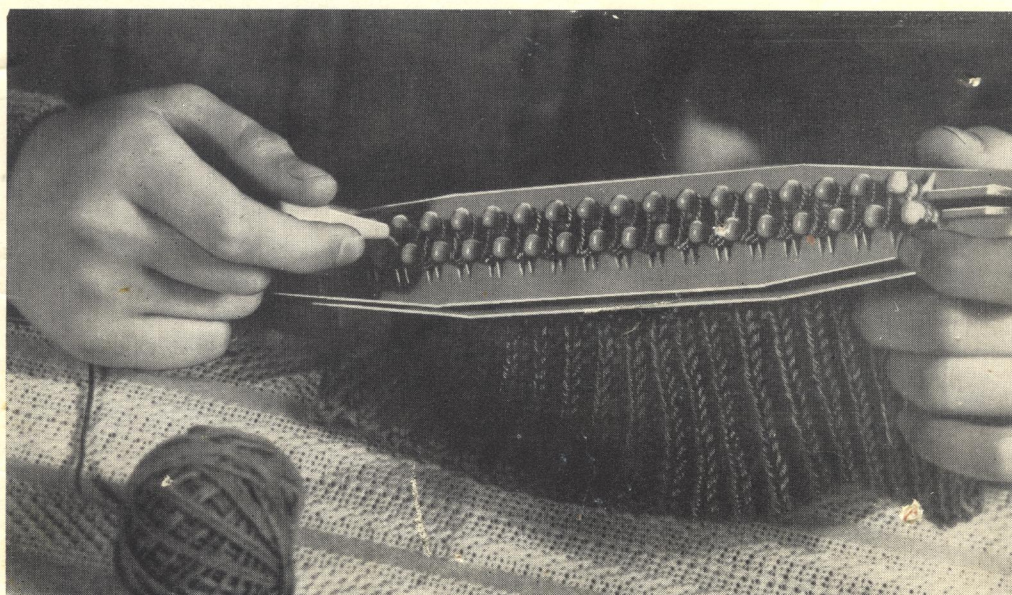
2-ой вариант:

Связать 2 ряда желаемым узором. Петлю с 5-го штифта перенести на 6-ой, а петлю с 7-го на 6-ой штифт. Связать 2 ряда (при этом в 1-ом ряду вновь положить нить на 5-ый и 6-ой штифты, а 3 петли 6-го штифта перекинуть через вновь проложенную нить).

Затем все повторяется.



узор полуфант



в) Многоцветная вязка

При многоцветной вязке для каждого цвета необходим отдельный нитеводитель.

1-ый вариант

8 рядов узором фанг

2 ряда узором фанг

2 ряда узором фанг

2 ряда узором фанг

Повторение

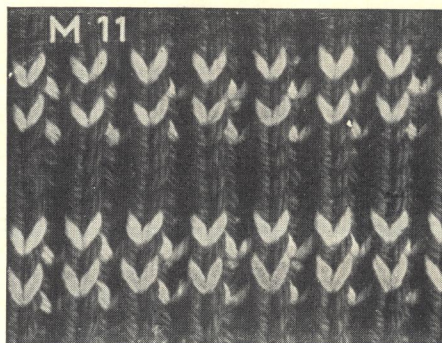
Цвет:

красный

белый

красный

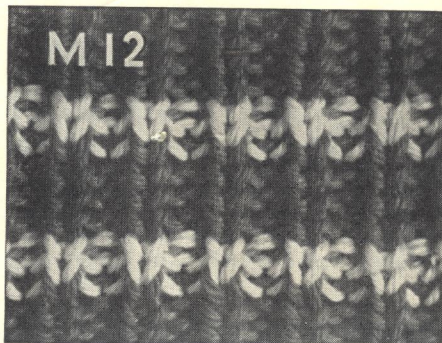
белый



2-ой вариант

8 рядов узором полуфанг красный

4 ряда узором фанг белый



Примечание:

Рекомендуется перед началом самой вязки сделать пробный образец примерно из 10 петель.

По этому образцу можно легко высчитать, сколько петель потребуется для всей вязки.



**HOCHWERTIGE PLASTERZEUGNISSE
SPIELWAREN
KÄMME
HAUSHALTWAREN**

Herausgeber: VEB Glas-Bijouterie Zittau – DDR-88 Zittau, Thälmannring 4

Verfasserin: Christa Lang, Zittau

Grafische Gestaltung: Willy Jähne, Zittau

Fotos: DLK Zittau

Druck und Klischees: Graphische Werkstätten Zittau-Görlitz, Werk II, Görlitz
3647 III/14/8 Js 21/70 50

Mit unserem *Stricky* angefertigt

